**丽水学院美术学专业**

**（专升本业余）人才培养方案**

**一、专业名称、层次**

专业名称：美术学

层 次：专升本

**二、培养目标**

本专业培养：具有良好的美术教育能力和职业素养，掌握扎实的专业知识技能；具有独立在本专业领域内教学、研究、创作的能力和自主终身学习的能力；具有实践能力和创新精神，主要从事中小学美术教育教学的高素质应用型专业人才。

**三、培养规格及能力要求**

毕业生应具备和获得以下几方面的素质、知识和能力：

（一）素质结构要求

1.树立正确的世界观、人生观和价值观，具有良好的思想品德、社会公德和教师职业道德，能为人师表，自觉地为社会主义现代化建设和发展教育事业服务。

2.具有健康的体魄、完善的人格和良好的适应能力。

3.树立终身学习的观念，具有自主学习的能力，具备在美术和美术教育领域内进一步深造的基础。

（二）知识结构要求

1.掌握美术教学的基本理论和基本知识，具有设计教学方案和实施方案的基本能力，能独立组织开展美术教育教学。

2.掌握使用美术材料、美术工具的方法和技能，具有根据实际情况拓展使用美术材料、美术工具的基本能力。

3.具有一定的科学研究和管理工作能力，具有一定的批判思维能力与改革创新精神。

4.具有广阔的知识视野，了解国内外美术教育的发展动态。

5.具备健康的审美心理、礼仪和交往的素质。

6.掌握书法的基本理论知识和书写技能。

（三）能力结构要求

1.掌握多媒体的基本知识，并具有一定的应用能力。

2.具有一定的外语交流和阅读能力。

3.具有较强的语言文字表达能力和教育教学组织能力。

4.具有较强的人际交往与沟通能力，善于同学生、家长、同事沟通。

**四、修业年限**

2.5年

**五、课程设置、学分、学时安排**

见附表。

**六、主要课程**

中国画、艺术概论、油画、书法、、造型基础、版画、中外美术史等。

学位课程：中国画、艺术概论、油画

**七、主要实践环节**

美术创作、毕业论文。

**八、有关说明**

本专业设公共课必修课、专业必修课和选修课。专业必修课必须修满50学分，本专业毕业最低总学分为75学分。凡符合《丽水学院授予成人高等教育本科毕业生学士学位实施细则》条件者，可申报文学学士学位。

附表： **丽水学院美术学专业（专升本函授）**

**课程设置、学分及教学时数安排表**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程类型 | 序 号 | 课程  名称 | | 学  分 | 学时分配 | | | 第一学年  面授时数 | | 第二学年  面授时数 | | | 第三学年  面授时数 | | 考试(查) |
| 总学时 | 自 学 | 面 授 | 第一次 | 第二次 | 第三次 | 第四次 | 第五次 | 第六次 | 第七次 |
| 公共必修课 | 1 | 教育学基础 | | 3 | 60 | 40 | 20 | 20 |  |  |  |  |  |  | 考 |
| 2 | 英语 | | 6 | 108 | 70 | 36 |  | 18 |  | 18 |  |  |  | 考 |
| 3 | 心理学基础 | | 3 | 60 | 40 | 20 |  |  | 20 |  |  |  |  | 考 |
| 专业必修课 | 4 | 中外美术史 | | 3 | 94 | 64 | 32 |  |  |  |  | 32 |  |  | 考 |
| 5 | 设计基础 | | 5 | 120 | 80 | 40 |  |  |  | 40 |  |  |  | 考 |
| 6 | 造型基础 | | 6 | 180 | 120 | 60 |  | 30 |  | 30 |  |  |  | 考 |
| 7 | 中国画★ | | 10 | 240 | 160 | 80 |  | 40 |  | 40 |  |  |  | 考 |
| 8 | 艺术概论★ | | 5 | 120 | 80 | 40 | 40 |  |  |  |  |  |  | 考 |
| 9 | 书法 | | 3 | 72 | 48 | 24 |  |  | 24 |  |  |  |  | 考 |
| 10 | 油画 ★ | | 10 | 240 | 160 | 80 |  | 40 |  |  | 40 |  |  | 考 |
| 11 | 版画 | | 8 | 180 | 120 | 60 |  |  |  | 30 | 30 |  |  | 考 |
| 12 | 毕业论文 | | 4 | 144 | 136 | 8 |  |  |  |  | 8 |  |  | 考 |
| 选 修 课 | 13 | 美术创作 | | 3 | 54 | 36 | 18 |  |  |  |  | 18 |  |  | 考 |
| 14 | 工艺美术 | 选3-4门 | 3 | 66 | 44 | 22 |  |  |  |  |  | 22 |  | 查 |
| 15 | 广告设计 | 3 | 54 | 36 | 18 |  |  | 18 |  |  |  |  | 查 |
| 16 | 综合绘画 | 3 | 72 | 48 | 24 |  |  |  |  |  |  | 24 | 查 |
| 17 | 书画鉴赏 | 3 | 60 | 40 | 20 |  |  |  |  |  | 20 |  | 查 |
| 18 | 泥塑 | 3 | 60 | 40 | 20 |  |  |  |  |  |  | 20 | 查 |
| 应 修 合 计 | | | | 75 | 1810 | 1246 | 564 | 60 | 128 | 44 | 158 | 128 | 22 | 24 |  |

注：学位课程打★号。

制定人：李晓东　　　　　　　校订人：柯孔亮　　　　　　　审定人：李德胜